Moda al vuelo

Marzo 21 de 2010

Por Claudia liliana Bedoya.

La ropa ideal para viajar debe ser cómoda pero elegante, a prueba de detectores de metal y, sobre todo, respetuosa de los códigos de vestuario y el clima de la ciudad de destino. ¡Abolidas las sudaderas!, dicen los expertos en moda.

La elegancia y la comodidad sí pueden viajar juntas y convertinos en pasajeros de primera, así tengamos una silla en clase turista.

Aunque muchos quieran imponer en los aeropuertos la moda de la sudadera con tacones o las bermudas con tenis y medias, estas propuestas son el peor atentado contra la imagen personal y, a la vez, el peor de los insultos para quienes viajan.

"Viajar es una actividad social. En un aeropuerto hay puntos de encuentro como la sala de espera, donde confluye gente y donde podemos encontrarnos con un cliente, un proveedor o un futuro socio. Así vayamos en plan de vacaciones hay que conservar el buen gusto, porque esto causa una buena impresión en los demás", explica el diseñador caleño Fernando Salazar.

Piedad Maya, especialista en protocolo de la Universidad de Oviedo, asegura que uno de los desaciertos de la gente es no tener en cuenta para dónde va y la función que va a desempeñar. "El error más frecuente que cometemos a la hora de viajar es no planificar. Si planificamos, consideraremos el clima durante y el sitio de destino".

"Para saber cómo debemos vestirnos –agrega–, es necesario saber cuál es el medio de transporte, el clima, la cantidad de horas y el objetivo del viaje: placer o trabajo. Estar bien vestido significa estar limpio, decente y con el vestido adecuado de acuerdo con el cargo que se tiene y con la imagen que se quiera proyectar. Es respeto por el otro. Esto significa que, así sea de vacaciones, la imagen debe ser pulcra, nada grotesco, extravagante o demasiado informal".

Otro de los errores, en opinión de Pilar Guzmán, especialista en etiqueta y conferencista del Primer Seminario Internacional Etiqueta, Protocolo y Servicio realizado esta semana Cartagena, se presenta a la hora de hacer la selección del vestuario.

"Pensamos siempre en la moda, y ella representa en cierta forma incomodidad, porque queremos lucir los zapatos en punta altos o llevar varias maletas, cuando en realidad debemos pensar primero en nuestra comodidad, basada en las normas de etiqueta. Conforme a ellas es conveniente viajar con zapatos no llamativos, ropa formal y maletas con capacidad para guardar sólo lo necesario. En la mano, sólo llevar el bolso o un maletín ejecutivo", dice Pilar Guzmán.

Vacaciones en Europa. Para viajes largos "se sugiere viajar con zapatos bajos, tipo 'flats' o bailarina, un saco ligero para el frío que a veces se genera por el aire acondicionado en la cabina, y un pantalón en dril cómodo o un jean amplio o que quede suelto. Si quiere usar cinturón, que sea fácil de quitar y poner al paso de los controles migratorios; los aretes deben ser pequeños y hay que procurar no llevar pulseras. Todo esto, complementado con un abrigo (si llegamos a un lugar donde haga mucho frío) y un bolso grande donde podamos llevar unas medias gruesas para dormir, crema y cepillo de dientes, gafas, crema de manos, humectante labial, caucho, pinzas y una diadema para no llegar despeinadas", explica la 'personal shopper' Consuelo Guzmán.
Foto: Bernardo Peña / El País

Y es que viajar bien vestido no es un asunto exclusivo de los pasajeros de primera clase, 'elite' o 'gold', es un asunto tan común que aplica para todas las clases.

De acuerdo con la 'personal shopper' Consuelo Guzmán, "el estar bien vestidos nos brinda la posibilidad ser siempre muy bien tratados por la gente. Dentro del avión, y cuando todas las personas estén en sus asientos, podemos solicitar un cambio para pasar de clase turista a clase ejecutiva. Recordemos que el 80% de la imagen de una persona está en cómo luce, el 15% está en los movimientos corporales y el 5% en lo que se habla".

Atuendos de primera

Para algunos viajeros que quieren lucir impecables, la selección del vestuario a veces se torna algo compleja, pues una de las preocupaciones es llegar perfectos, sin arrugas.

Para lograrlo, los asesores de imagen consultados por El País coinciden en elegir piezas cuyos textiles sean mezclas, los cuales se adecúan a todo tipo de necesidades. Por ejemplo, hay prendas con fibras naturales, mezcla de poliéster y expansiva, que permite mayor comodidad.

Cuando se viaja a climas fríos, por ejemplo, se puede recurrir a ropa confeccionada en mezcla de poliéster, rayón y viscosa; y para climas cálidos las mezclas con componentes de lino, seda y algodón. Aunque es válido elegir piezas hechas con fibras puras, vale tener en cuenta que estas se arrugan con facilidad.

Las prendas oscuras son aliadas ante accidentes con bebidas, o cuando debemos esperar hasta el día siguiente por la maleta.

Es poco práctico viajar muy cargado de prendas o accesorios. Lleve un bolso grande o su maletín ejecutivo y un saco ligero.

"Los aretes son el elemento de joyería que jamás debe altar en una mujer para complementar su vestuario". Minny Firstman, creadora de la Joyería Colección Privada, ubicada en El Peñón.

Igualmente, antes de empacar la maleta es fundamental "probarnos cada una de las prendas, ver cómo podemos intercalar colores y, una vez definido el vestuario, podemos alistar los accesorios y las joyas que nos harán brillan en cualquier actividad que vayamos a desarrollar", aconseja la diseñadora de joyas Minny Firstman.

Después de esto, usted muy seguramente será invitado a abordar su avión como un viajero de diez puntos en estilo.

Bogotá: un viaje corto de negocios o trabajo

Para las ejecutivas que desean un look formal, Consuelo Guzmán recomienda armar un lindo atuendo integrado por un vestido negro clásico, medias o leggins (se debe llegar un par extra en la cartera o maleta) y zapatos cerrados. El complemento lo hace una chaquetilla tipo torero que va muy bien para cualquier estatura.

Quienes desean innovar un poco el estilo clásico, pueden optar por un enterizo en tono oscuro, acompañado de una chaqueta blanca con diminutos lunares y unos zapatos en tono morado. "Este último, el morado, resulta ser en la actualidad un tono neutro que aplica muy bien para todos los tipos de piel. Además de brindarnos un toque fuerte, muy moderno, pero que no es agresivo", explica Guzmán.

Si el viaje tiene un componente de negocios y algo de placer, el diseñador caleño Fernando Salazar sugiere armar un atuendo que incluya "Prendas de algodón, driles y jeans, mezclados con paño para hacer un informal más casual sin llegar al estricto jeanswear".

Para los hombres, la recomendación es clara: un buen traje. Y si llevan jeans, que sean clásicos y azul oscuro.

¡Vamos a la playa!

Consuelo Guzmán invita a usar prendas en lino y algodón. Entre las opciones están los enterizos acompañados de un saco desestructurado en algodón, que se puede anudar de múltiples maneras. Igualmente, se sugiere un pantalón en tono vivo acompañado con una camisa de manga larga (ideal cuando se hace tránsito por una ciudad fría) y cuyas mangas se puedan doblar al llegar a la costa. Las plataformas de altura media son ideales.

Arme maletas

Tenga en cuenta los días que durará el viaje y el tipo de actividades que tendrá. Diana Neira en 'Manual imagen de mujer', sugiere para las prendas "escoger colores básicos que nos permitan destacar nuestras cualidades y armar muchos conjuntos con pocas prendas". El calzado debe ir en bolsas de bayetilla de algodón y las prendas de seda o que se arrugan se envuelven en papel de seda. La ropa interior, medias, vestidos de baño y prendas deportivas, van en bolsitas plásticas con cierre hermético. Si hay elementos de tocador que sean líquidos o geles, selle bien las tapas con cauchos y empáquelos por separado y en bolsas plásticas herméticas. Los accesorios van en bolsas especiales.

Etiqueta del buen viajero

- Antes de viajar infórmese sobre clima, moda, costumbres y alimentación del lugar al que va.
- Vista como si viajara en primera clase, es decir bien vestido.
- En las requisas usted infundirá confianza y a donde llegue será bien atendido.
- Si viaja en familia, revise que todos estén bien presentados.
- En su maleta o bolso de mano lleve una bufanda o una pashmina. También sus medicamentos, crema y cepillo de dientes, maquillaje básico como un rubor y un brillo o barra humectante de labios. También cepillo y cauchos para recoger el pelo.
- Las gorras o sombreros no se llevan puestos, sino en la mano.
- Las maletas llevan un rótulo con sus datos de contacto, en caso de que se pierdan.

(*) Fuentes: Consuelo Guzmán, 'personal shopper'; 'Señor espejo', de Pilar Castaño y 'Manual imagen de mujer', de Diana Neira .

No te lo pongas

A la hora de viajar, ni se le ocurra armar su atuendo con:

- Sudadera y tenis para deporte o gimnasio (están reservados sólo para deportistas que viajan con su respectivo uniforme).
- Ombligeras.
- Escotes muy pronunciados.
- Zapatos altos.
- Pantalones descaderados.
- Joyas o accesorios en exceso.
- Carteras doradas, plateadas o brillantes.
- Tulas de mano.
- Caimanes.
- Sandalias plásticas.
- Sombreros gigantes o con plumas.
- Camisas floreadas.
- Camisetas esqueleto o sin mangas.
- Fajas.
- Jeans rotos o desteñidos.
- Vestidos de baño puestos como ropa exterior.